

Javaslat a
„Pusztaszabolcsi helyi televíziózás, az évtizedes érték”
települési értéktárba történő felvételéhez



Máté G. Péter interjút készít Debreceniné Varga Annamáriával

Készítette:
Máté G. Péter (név)

..... (aláírás)
Pusztaszabolcs, 2014. június 15. (település, dátum)
(P. H.)

I. A JAVASLATTEVŐ ADATAI

1. A javaslatot benyújtó (személy/intézmény/szervezet/vállalkozás) neve:

Pusztaszabolcsi Hagyományőrző és Hagyományteremtő Alapítvány

2. A javaslatot benyújtó személy vagy a kapcsolattartó személy adatai:

Név: Ádám László

Levelezési cím: 2490 Pusztaszabolcs, Velencei út 1.

Telefonszám: 06-70-32-80-517

E-mail cím: pusztaszabolcsi.hagyomany@gmail.com

II. A NEMZETI ÉRTÉK ADATAI

1. A nemzeti érték megnevezése

Pusztaszabolcsi helyi televíziózás, az évtizedes érték

2. A nemzeti érték szakterületenkénti kategóriák szerinti besorolása

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> agrár és élelmiszergazdaság | <input type="checkbox"/> egészség és életmód | <input type="checkbox"/> épített környezet |
| <input type="checkbox"/> ipari és m[szaki megoldások | <input checked="" type="checkbox"/> kulturális örökség | <input type="checkbox"/> sport |
| <input type="checkbox"/> természeti környezet | <input type="checkbox"/> turizmus és vendéglátás | |

3. A nemzeti érték fellelhetőségének helye: Pusztaszabolcs

4. Értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezik

X települési tájegységi megyei külhoni magyarság

5. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása

Pusztaszabolcsi helyi televíziózás, az évtizedes érték

2003 nyarának vége felé Czompó István, Pusztaszabolcs akkori polgármestere tárgyalásokat kezdeményezett a pusztaszabolcsi kábelrendszert építő és a Tó Tévét üzemeltető cég vezetőjével, Kovács Ferencsel arról, hogy bővítsék ki a Tó Tévé műsorát egy kéthetente jelentkező, 30 perces, Pusztaszabolcs számára gyártott műsorral. A televíziós szakmai tárgyalásokon Máté G. Péter is részt vett, illetve ő tervezte meg és tárta a nagyközség képviselőtestülete elé mindazt, amit a pusztaszabolcsi televíziózásról gondolt, megvalósítani tervezett. Az első, kifejezetten Pusztaszabolcsra készített műsort Szabolcs Magazin címen 2004 márciusában láthatták a nagyközség polgárai. (2014 júniusában már több mint 265 műsort sugároztak)

A Pusztaszabolcs Magazin egy hírműsorból – Szabolcs Hét – és több tematikus, havonta jelentkező blokkból, valamint élő stúdióbeszélgetésekből állt. Tematikus, vagyis egy-egy témakörre szakosodott blokk volt a Tér-Kép, a Kézfogó, a Lurkó, a Polgártársaink. Ezekkel a műsorokkal sikerült bemutatni az évek folyamán a mindenkori történéseket, az érdekes,

példamutató embereket, izgalmas eseményeket. Műsört készítő munkatársak voltak: operatőrként Sztupa József, Filotás Mihály, Csordás Viktor, Máté Gábor; műsorvezetőként Csögör Mónika, Sörös Edit, Vass János; Máté G. Péter szerkesztőn kívül Szécsi Kata, Bognár Ágnes, Tóth Réka, Polgár Ildikó, Sinka Bernadett, Blazsovszky Helga, Polacsek Julianna és hosszabb-rövidebb ideig néhány pusztaszabolcsi fiatal, például Németh Gábor, Pálfi Adrienn, Kálmán Péter is dolgozott a műsorokon.

2011 decemberében az anyagilag, műszakilag mindinkább ellehetetlenülő és az év végére végsőkéig leromlott helyzetbe került Tó Tévé a fenntartó önkormányzatok pénzhányra hivatkozva megszüntették. Ezzel egy időre megszűnt a pusztaszabolcsi televíziózás is. Szerencsére csak rövid időre, másfél hónapra, mert az időközben várossá vált település önkormányzatának tagjai úgy gondolták, jó lenne folytatni a korszerű hírközlést a kisvárosban. Pályázatot hirdettek a tévéműsor készítésére, amelyre három jelentkező akadt, közöttük Máté G. Péter cége, az emgépé Bt. is, amely végül is elnyerte a pusztaszabolcsi tévéműsor készítésének jogát.

A Pusztaszabolcs Tévé műsora az internet csodájának köszönhetően Európától, Amerikáig, Ázsiától, Ausztráliáig, vagy éppen az Antarktiszon bármikor megtekinthető.

6. Indoklás az értéktárba történő felvétel mellett

A Tó Tévé és annak utódja a Pusztaszabolcs Tévé a helyi politika, az önkormányzati hírek mellett bemutatja Pusztaszabolcs közélet történéseit, a kulturális és sporteseményeket, valamint a civilszervezetek, civilek életét. Fontos szerepet tölt be a helyi értékek dokumentálásában, archiválásában.

7. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája (bibliográfia, honlapok, multimédiás források):

www.pusztaszabolcs.hu

8. A nemzeti érték hivatalos weboldalának címe:

III.

MELLÉKLETEK

1. Az értéktárba felvételre javasolt nemzeti érték fényképe vagy audiovizuális- és egyéb dokumentációja

Máté G. Péter írása (Tó Tévé és a Szabolcs Magazin főszerkesztője, a Pusztaszabolcs Tévé műsorát készítő szerkesztőség vezetője, szerkesztője):

PUSZTASZABOLCSI HELYI TELEVÍZIÓZÁS, AZ ÉVTIZEDES ÉRTÉK

Tíz évet joggal nevezhetünk határnak, egy-egy ciklus lezárásának, újabbak évtizedek kezdetének. Tíz év egy ember életében is jelentős időtartam, hiszen a felnőtté válás útjának közel feléhez érkezik a felcseperedő ifjú erre a korára, már nagyon sokat tud a világról, és többnyire egyre kíváncsibb mindarra, ami még rá vár.

Egy évtized rohanó világunkban hatalmas idő egy-egy szervezet, cég életében is. Tíz év alatt

hatalmasat változik a természeti, társadalmi, vagy éppen épített környezetünk. Aki tíz évvel korábban járt egy településen, sokféle újdonsággal találkozhat, de a technika, tudomány világa is rohamléptekkel halad az új és újabb eszközök, szerkezetek, szolgáltatások irányába. Elég talán a mobiltelefonálást említeni, okostelefonokról egy évtizede nem is hallottunk, ma meg már az a különlegesség, ha valakinek még hagyományos, nyomógombos készüléke van. De ilyen az internethasználat fejlődése is, manapság bárki, bárhonnan felléphet a világhálóra a mobilinternetnek köszönhetően, és ha kedve tartja, akár a Pusztaszabolcs Tévé műsorát is megnézheti.

Ilyen rohamosan változó világban tett szert évtizedes múltra a pusztaszabolcsi helyi televíziózás. A Szabolcs Magazin ugyanis 2004 márciusában volt első ízben látható és ma is nézhetik Pusztaszabolcs – de már az egész világ – nézői a helyi híreket, információkat.

A pusztaszabolcsi helyi tévézést lehetővé tette, hogy 2003-ban mind lendületesebben épült ki Pusztaszabolcs televíziós és internetes kábelrendszere, egyre több lakás tulajdonosai érezték úgy, hogy érdemes rákötni a rendszerre, élvezni a szolgáltatás nyújtotta kényelmet. A kábelrendszert az a Kábeltelevízió Építő és Szolgáltató Kft. építette, amely tulajdonosa, működtetője volt a velencei-tavi térségi televíziónak, a Tó Tévének.

A Velencei-tó mellett a kábeltelevíziózás nem sokkal Gárdony várossá válását megelőzően, az 1988-ban megkezdett kábelhálózat építéssel vette kezdetét. Először csak Gárdonyban, majd Agárdon, később Dinnyésen, Velencén, Kápolnásnyéken épült ki a kábelhálózat, hol kisebb, hol nagyobb lefedettséggel. 1989-ben az akkori – már városi – tanács úgy döntött, hogy először kísérleti jelleggel, majd állandó műsorral létre kell hozni egy helyi tévéműsort.

Ehhez pedig megfelelő technikai eszközök, stúdióépület, szakértő munkatársak kellettek. Mindezt biztosította Gárdony városa és így kezdte meg működését a Gárdonyi Városi Televízió. (Személyes büszkeséggel mondhatom, hogy e tévének a második adásától eleinte riportere, majd szerkesztője, műsorvezetője és hamarosan főszerkesztője lehettem, több mint huszonegy éven át, egészen a velencei-tavi helyi televíziózás megszűnéséig.)

Ahogy bővült a kábelrendszer és jutottak el az adások mind több településre, úgy fogalmazódott meg az igény, a helyi tévé ne csak gárdonyi, de velencei-tavi legyen. 1993. január 6-án jelentkezett először Tó Tévé néven a már térséginek is nevezhető adás. A Tó Tévé a megye nagy tévéi közül a legkisebb, a kicsik között a legnagyobb volt. Évtizeden keresztül, a Fehérvár TV-vel kötött műsorcsere néven, negyedmillió potenciális nézővel rendelkezett.

Ez tehát a pusztaszabolcsi televíziózás előzménye. 2003 nyarának vége felé Czompó István, Pusztaszabolcs polgármestere tárgyalásokat kezdeményezett a pusztaszabolcsi kábelrendszert építő és a Tó Tévé üzemeltető cég vezetőjével, Kovács Ferencsel arról, hogy bővítsék ki a Tó Tévé műsorát egy kéthetente jelentkező, 30 perces, Pusztaszabolcs számára gyártott műsorral. A televíziós szakmai tárgyalásokon már én is részt vettem, illetve terveztem meg és tártam a nagyközség képviselőtestülete elé mindazt, amit a pusztaszabolcsi televíziózásról gondoltam, megvalósítani terveztem. Az első, kifejezetten Pusztaszabolcsra készített műsort Szabolcs Magazin címen 2004 márciusában láthatták a nagyközség polgárai. Amikor e sorokat 2014 júniusában leírom, már túl vagyunk a 265. műsoron.

A Pusztaszabolcs Magazin egy hírműsorból – Szabolcsi Hét – és több tematikus, havonta jelentkező blokkból, valamint élő stúdióbeszélgetésekből állt. Tematikus, vagyis egy-egy témakörre szakosodott blokk volt a Tér-Kép, a Kézfogó, a Lurkó, a Polgártársaink. Ezekkel a

műsorokkal sikerült bemutatni az évek folyamán a mindenkori történéseket, az érdekes, példamutató embereket, izgalmas eseményeket. Megpróbálom felidézni a munkatársakat is. Operatorként Sztupa József, Filotás Mihály, Csordás Viktor, Máté Gábor, műsorvezetőként Csögör Mónika, Sörös Edit, Vass János, szerkesztőként rajtam kívül Szécsi Kata, Bognár Ágnes, Tóth Réka, Polgár Ildikó, Sinka Bernadett, Blazsovszky Helga, Polacsek Julianna és ideig-óráig néhány pusztaszabolcsi fiatal, például Németh Gábor, Pálfi Adrienn, Kálmán Péter is dolgozott a műsorokon.

Kísérletet tettem annak érdekében, hogy felneveljek egy olyan szerkesztői, műsorkészítői gárdát, akik Pusztaszabolcson élnek, így benne vannak a város életének körforgásában, komoly helyismeretekkel rendelkeznek. Két évben is alapfokú újságírás oktatására kaptam lehetőséget a Szabolcs Vezér középiskolában, eleinte megfelelő számú érdeklődővel, közöttük több tehetséges fiatallal, de sajnos közülük munkatársaim közé beépíteni hosszabb távon senkit sem sikerült. Kívülről ugyanis a tévzés szépnek, kívánatosnak tűnik, csillogással, képernyőn megjelenéssel, a napi munka során ugyanakkor gyorsan kiderül, a tévzés nem egy könnyű műfaj és meglehetősen „macerás” is. De megértettem a fiatalokat is, nekik ugyanis első dolguk a tanulás volt, jövőjük építése, ráadásul olyan parányi pénzzel rendelkezünk, hogy a honoráriumuk még az útiköltségüket sem fedezte. Csak érdeklődésből, elhivatottságból, magánszorgalomból hosszú távon e cseppet sem könnyű munkát nemigen lehet elvégezni.

2011 decemberében az anyagilag, műszakilag mindinkább ellehetetlenülő és az év végére végsőkig leromlott helyzetbe került Tó Tévét a fenntartó önkormányzatok pénzhianyra hivatkozva megszüntették. Ezzel egy időre megszűnt a pusztaszabolcsi televíziózás is. Szerencsére csak rövid időre, másfél hónapra, mert az időközben várossá vált település önkormányzatának tagjai úgy gondolták, jó lenne folytatni a korszerű hírközlést a kisvárosban. Pályázatot hirdettek a tévéműsor készítésére, amelyre három jelentkező akadt, közöttük parányi cégem, az emgépé Bt. is, amely végül is elnyerte a pusztaszabolcsi tévéműsor készítésének jogát.

Szót kell ejteni az időközben bekövetkezett jogszabályi változásokról. Az új médiatörvény ugyanis igen nehéz helyzet elé állította a kisebb tévétársaságokat, jelentősen megnőtt a fizetnivalók sora, és az adminisztráció. Mindehhez persze sok pénz kellett, amelyet a kis helyi televíziók nemigen tudnak megfizetni. A pusztaszabolcsi kábelrendszert is üzemeltető Kábeltelevízió Kft. a súlyos terhek miatt lemondott médiaszolgáltatói jogosultságáról, az emgépé Bt. pedig ezt anyagi okok miatt nem tudta felvállalni. A cég ugyanis csak abból a pénzből gazdálkodik, amelyet az város önkormányzatával megkötött szerződés biztosít számára. Ebből kell fizetni – Csordás Viktor és Sztupa József pusztaszabolcsi operatőrök kivételével – a munkatársakat, minden dologi kiadást, eszközök karbantartását, beszerzését. Mindezek miatt megszűnt a városban a helyi adás kábelrendszeren történő vetítésének lehetősége, a Pusztaszabolcs Tévé – ez lett a neve az új televíziónak – és műsora az interneten vált elérhetővé. Ami hátrány és esetleg nézők egy részének elvesztéséhez vezethet, az legalább akkora előny is. A Pusztaszabolcs Tévé műsora ugyanis az internet csodájának köszönhetően Európától, Amerikáig, Ázsiától, Ausztráliáig, vagy éppen az Antarktison bármikor megtekinthető.

S ha már bevezetőmben az évtizedes változásokról beszéltem, le kell írnom mindazt a műszaki fejlődést, amely egy ilyen szintű helyi televíziónál is megtörtént. 2004-ben egy stúdióépületben

dolgoztunk Gárdonyiban, külön operatőrökkel, szerkesztőkkel, vágókkal, akik nagyon komoly, szobányi felszerelésekkel ügyködve készítették a tudósításaikat, riportjaikat. Az eszközök sok millióba kerültek, épület kellett a stúdióhoz, sok pénz az üzemeltetéshez. Ma, a videózni is képes okostelefonok világában akár már egy jobbfajta telefontal is leforgatható lenne egy-egy esemény, bár tény, azért a szakértelem és a megfelelő szintű eszközök hiánya csak silány néznivalót eredményezhet

A Pusztaszabolcs Tévé műsora egy tengerentúli programnak is köszönhetően a helyszíni felvételeket követően virtuális stúdióban, gyakorlatilag számítógépen készül. Ahogy a nagy, sokmillió nézettségű tévék műsora is. A szerkesztőség modern eszközökkel és kis létszámmal dolgozik. Állandó munkatársam Máté Gábor operatőr, vágó, informatikus, Csordás Viktor, Sztupa József operatőrök és Sörös Edit hírolvasó műsorvezető. Szerkesztőként egyedül végzem a munkát.

Az internetes televíziózás mindenképpen a tévzés jövőjét jelenti, ugyanis egyre inkább nincs idejük, de még kevésbé kedvük a nézőknek olyan műsorokhoz, amely elé le kell ülni és végigvárni, hogy az őket érdeklő rész következzen. Ezt egyrészt csatornaszörfözéssel oldják meg a hagyományos, a médiatörvény elnevezése szerint lineáris műsoroknál, másrészt mind többen részesítik előnyben az úgynevezett lekérhető tartalmakat, vagyis az internetes műsorokat, amelyeknél egyszerűen odalépnek, ahol az érdeklődésüknek megfelelő rész van, és azt nézik meg. Persze mint mindenhez, ennek uralkodó szokássá válásához is idő kell.

Pusztaszabolcs helyi televíziózása betöltötte a tizedik évét. A jövője akár fényes is lehet, hiszen a város polgárainak jelentős része érdeklődik a helyi történések iránt, kíváncsi azokra a hírekre is, amelyeket utcán, szomszédoktól, baráti körben, munkahelyen szájhagyomány útján nem ismerhet meg.

Büszke vagyok arra, hogy több mint egy évtizede részt vehetek vezetőként, szerkesztőként, műsorvezetőként a pusztaszabolcsi műsorok készítésében. A tízévéssé vált helyi tévé nem csak Pusztaszabolcs városának jelent értéket, de számomra is megőrzendő érték az, hogy mindebben részt vehettem. Büszkeséggel tölt el a tudat, újságírói tevékenységem emlékezetes időszaka ez az évtized.

2. A Htv. 1. § (1) bekezdés j) pontjának való megfelelést valószínűsítő dokumentumok, támogató és ajánló levelek
3. A javaslatához csatolt saját készítésű fényképek és filmek felhasználására vonatkozó hozzájáruló nyilatkozat

Nyilatkozat

Nyilatkozom, hogy a Pusztaszabolcsi Hagyományörző és Hagyományteremtő Alapítvány számára átadott anyagok felhasználásához hozzájárulok.

Pusztaszabolcs, 2014. június 15.

.....
Máté G. Péter